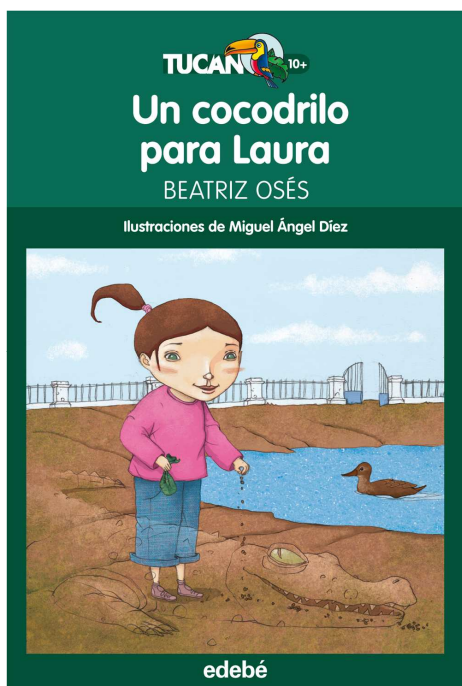


Tener un perro está muy bien, tener un cocodrilo es sensacional. La superación de una pérdida contada con mucha imaginación y humor, a la vez que una inmersión muy clarividente en el universo infantil en el marco del mundo adulto.



Un cocodrilo para Laura

de **Beatriz Osés**
e ilustrado por **Miguel Ángel Díez**

ENCUADERNACIÓN: Rústica
NÚMERO DE PÁGINAS: 136
ISBN: 978-84-683-1242-2
TAMAÑO: 19,5 x 13
PRECIO: 8,60€
A partir de 10 años

¿Qué hace esa niña subida al semáforo de la calle Garibaldi? Laura, simplemente, no quiere bajar al suelo. Su madre ha muerto en un accidente de coche y la han sacado de su pueblo de la Toscana para ir a vivir a la ciudad con su tía Daniela. Si alguien le preguntara cómo se siente, sabrían que su tristeza no tiene límites.

Un día, en el estanque del parque, Laura ve aparecer unos ojos amarillos. ¡Un cocodrilo! Parece ser que nadie menos ella lo ve. Y todavía mejor: el leal reptil devora cuanto molesta a Laura. Con este formidable aliado, la niña se sentirá con más fuerzas de hacer frente a este mundo raro, que ahora es el suyo y donde lo pasa mal. No es la única: a Ibuki es un niño al que molestan en el colegio porque no tiene amigos. Pues bien, con Laura y el cocodrilo ya tiene dos. Y después de engullir a uno de esos cafres, los tres emprenderán el más alocado y trepidante regreso a casa. La Toscana les espera... y también un lío tras otro.

Un surrealista y conmovedor relato sobre las armas de la infancia para defenderse del mundo: la imaginación y la amistad.

Beatriz Osés (Madrid, 1972), es licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, aunque actualmente ejerce la docencia como profesora de Lengua y Literatura en Extremadura. Participa como ponente en seminarios y actividades de animación a la lectura y escritura creativa. Ha sido galardonada con los premios Joaquín Sama y Giner de los Ríos a la innovación educativa, el Premio Lazarillo de Creación literaria 2006 por su obra *Cuentos como pulgas*, el Premio Internacional de Poesía Infantil Ciudad de Orihuela 2008 por *El secreto del oso hormiguero* y el Premio de Novela Juvenil La Brújula 2010 por *El cuentanubes*, obra con la que fue finalista del Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2011. Tiene ocho libros publicados y ésta es su primera novela con Edebé; pero no la última.

Miguel Ángel Díez (Alicante, 1973) se define como un ilustrador autodidacta, sus primeros trabajos aparecieron publicados en 2007. El mismo año ganó, con texto de Nieves Pérez Rivero, el primer Premio del VII Certamen Internacional de Álbum Ilustrado Ciudad de Alicante por *Mi abuelo Simón lo sabe*.

Más información:

Marta Muntada

Comunicación y prensa

Grupo edebé

Tel 645 25 63 50 / 93 206 44 43

mmuntada@edebé.net

www.edebe.net